

Call for ideas

Centro della Sedia

Proposta di allestimento
per il nuovo
Centro della Sedia
a **Manzano**



promosso da



COMUNE DI
MANZANO

un'idea di

CLUSTER FVG
LEGNO ARREDO CASA

in collaborazione con

ADI

ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

DELEGAZIONE
FRIULI VENEZIA GIULIA

Call for ideas

CENTRO DELLA SEDIA Storia e futuro di una filiera d'eccellenza

Proposta di allestimento per il nuovo Centro della Sedia a Manzano

1. Contesto e obiettivi

Il **Comune di Manzano**, in collaborazione con il **Cluster Legno Arredo FVG** e la partecipazione di **Delegazione Friuli Venezia Giulia ADI Associazione per il Disegno Industriale**, lancia una **Call for Ideas** per raccogliere **proposte di allestimento** per il nascente *Centro della Sedia - Storia e futuro di una filiera d'eccellenza* (di seguito denominato «Centro della Sedia»).

Il Centro sarà uno **spazio culturale e multifunzionale** dedicato a raccontare la storia del distretto della sedia e promuovere il futuro del design locale. L'iniziativa si inserisce in un più ampio progetto di rilancio urbano, produttivo e territoriale che coinvolge il *Centro di catalogazione Promosedia* e la *Innovation Platform*.

2. Chi può partecipare

Possono partecipare:

- singoli progettisti, designer, architetti, curatori;
- gruppi di lavoro interdisciplinari;
- studi professionali e realtà attive nei campi del design, dell'allestimento, della comunicazione visiva, della museografia e della curatela.

Non è richiesta l'iscrizione ad albi professionali.

In caso di partecipazione in forma associata, dovrà essere nominato un capogruppo referente unico.

La partecipazione è libera e gratuita.

La partecipazione non è aperta a studenti.

3. Obiettivi della Call

Gli obiettivi sono:

- raccogliere **visioni innovative** per l'allestimento permanente e dinamico (flessibile e aggiornabile) del Centro;
- favorire la **connessione** tra imprese, comunità e progettisti;
- esplorare **nuove modalità narrative e curatoriali**, accessibili, coinvolgenti e multisensoriali;
- **sperimentare soluzioni** sostenibili, modulari, a basso impatto;
- dare forma a uno **spazio vivo, interattivo e partecipato**, capace di rappresentare il passato e proiettarsi verso il futuro del distretto della sedia.

4. Ambiti progettuali

I partecipanti sono invitati a presentare proposte riferite ai seguenti ambiti:

A. Mostra permanente (piano terra)

- Ingresso ad alto impatto con videowall ampiamente visibile dall'esterno;
- 4 sezioni narrative: *Radici/Origini, Lavoro e Impresa, Design e Serialità, Riconversione*;
- ADI Design Index – Selezione Compasso d'Oro (spazio a rotazione);
- soluzioni espositive accessibili, modulari, durevoli;
- area meeting e mostre temporanee.

B. Spazio al Futuro (soppalco)

- Soppalco con funzione di esposizione del design attuale e futuro della sedia;
- strumenti digitali e tavolo per riunioni/laboratori da 20 persone;
- hub di incontro per giovani designer e istituti di formazione;
- 1 sezione narrativa: *Visioni per il futuro*.

C. Narrazione digitale e interattiva

- Archivi narrativi digitali con uno storytelling basato su video;
- QR code, touchwall, realtà immersiva;
- accessibilità cognitiva, sensoriale, linguistica (possibilità di prevedere le didascalie in più lingue es. italiano - inglese - tedesco).

D. Area esterna

- Installazione simbolica e rappresentativa del distretto della sedia e della sua identità.

5. Documentazione di base fornita ai partecipanti

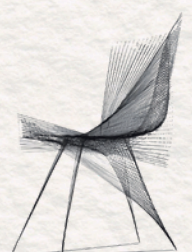
Per facilitare la progettazione, i partecipanti avranno accesso a:

- **Tavole tecniche e relazione dello spazio (170 m² piano terra + 83 m² soppalco):**

TAVOLE TECNICHE_Centro della Sedia di Manzano_CALL FOR IDEAS.zip:

TAVOLE TECNICHE_Centro della Sedia di Manzano_grafici

TavA01 MANZANO23 Planimetria rilievo scavi demolizioni.PDF;
TavA02 MANZANO23 Planimetria progetto.PDF;
TavA03 MANZANO23 Piante e dettagli.PDF;
TavA04 MANZANO23 Prospetti e dettagli.PDF;
TavA05 MANZANO23 Sezioni AA BB CC ed esecutiva.PDF;
TavA06 MANZANO23 Sezioni DD EE e dettagli.PDF;
TavA10 MANZANO23 Accessibilità DM 236.PDF;
TavE01 MANZANO23 Punti di utilizzo forza motrice.PDF;
TavM03 MANZANO23 Impianto ventilazione.PDF;



TavS03 MANZANO23 Elevazioni e Pareti.PDF;
TavS04 MANZANO23 Solaio1P+Portale.PDF.

TAVOLE TECNICHE_Centro della Sedia di Manzano_CAD

Accessibilità.DWG;
Progetto.DWG;
Planimetria.DWG.

RELAZIONE TECNICA_Centro della Sedia di Manzano_Testuali

01 MANZANO 23 Relazione generale

TAVOLE TECNICHE_Centro della Sedia Manzano _ 3D

Manzano25 interni .skp;
Manzano25 interni .rvt;
Manzano25 interni .3ds.

- **Collezione Promosedia.pdf;**
- **Collezione storica.pdf;**

Le sedute presenti nelle due collezioni dovranno essere considerate nella proposta progettuale e inserite, almeno in parte, all'interno dell'allestimento.

- **ELABORATI RICHIESTI - SPECIFICHE.pdf;**
- **Linee guida CURATORIALI e ALLESTITIVE.pdf;**
- **Linee guida FUNZIONALI e DISTRIBUTIVE.pdf;**
- **Modulo di partecipazione - XXXX.**

6.Elaborati richiesti

Ogni proposta dovrà essere inviata **in formato digitale** (PDF, max 40 MB totali) e dovrà contenere:

1.titolo del progetto;

2.concept descrittivo:

- visione generale;
- scelte curatoriali e allestitive;
- materiali e sostenibilità;
- ipotesi di costo (facoltativa).

3.tavole illustrative:

- piante, sezioni e prospetti interni in scala 1:50;
- dettagli degli elementi più significativi in scala 1:20 minimo;
- indicazione dei materiali selezionati;
- viste;
- selezione e pianta dei corpi illuminanti.

7. Modalità e scadenza di invio

Le proposte dovranno essere inviate **entro le ore 23:59 del 31 ottobre 2026** via email o tramite link drive (WeTransfer, Google Drive ecc.) al seguente indirizzo: **comune.manzano@certgov.fvg.it**. Oggetto della mail, tutto in maiuscolo: "**CENTRO DELLA SEDIA - XXXX - TITOLO DEL PROGETTO**", dove **XXXX** è un codice alfanumerico di 4 elementi creato per identificare il progetto.

Documentazione amministrativa richiesta:

- dichiarazione autori firmata (vedi format "Modulo di partecipazione - XXXX");
- copia documento di identità degli autori.

Farà fede la data e l'ora di ricezione.

8. Anonimato e procedura

La procedura si svolge in forma anonima. Gli elaborati non dovranno contenere elementi identificativi (nomi, loghi, firme o metadati riconducibili agli autori).

La documentazione amministrativa sarà gestita separatamente e non accessibile alla giuria fino al termine della valutazione.

La violazione dell'anonimato comporta l'esclusione.

9. Valutazione e tempistiche

Le proposte saranno esaminate da un **Comitato Tecnico** composto da rappresentanti delle istituzioni promotrici, esperti di design ed esperti di settore:

Piero Furlani, Sindaco del Comune di Manzano;

Alessandro Golosetti, Responsabile dell'Area Tecnica del Comune di Manzano;

Sylva Gortana, Delegato Territoriale ADI FVG;

Giulio Iacchetti, Designer;

Silvia Parmiani, Vicesindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Manzano;

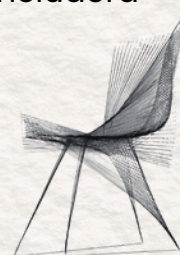
Carlo Piemonte, Direttore di FederlegnoArredo;

Edi Snaidero, Presidente del Cluster Legno Arredo e Sistema Casa FVG.

I criteri di valutazione includeranno:

- coerenza con la visione curatoriale del Centro;
- originalità e qualità progettuale;
- sostenibilità, modularità, accessibilità;
- efficacia narrativa ed esperienziale.

Il processo di selezione si articolerà secondo un cronoprogramma definito: la fase di **valutazione** si svolgerà **tra l'1 novembre 2026 e il 10 gennaio 2027** e si concluderà con la pubblicazione degli esiti sulla pagina dedicata del sito del Comune di Manzano entro 70 giorni dalla chiusura della Call for ideas, garantendo trasparenza e chiarezza lungo tutto l'iter della Call.



10.Domande e chiarimenti

È possibile inviare richieste di chiarimento all'indirizzo email progetti@clusterarredo.com entro il 31 ottobre 2026. L'oggetto della mail dovrà avere come oggetto: **"Richiesta chiarimenti - concorso per allestimento Centro della Sedia Manzano"**. Una nota collettiva con le risposte sarà pubblicata sul sito del Comune di Manzano e diffusa tramite i canali dei partner coinvolti.

11.Proprietà intellettuale

La proprietà dei progetti resta agli autori.

Il Comune si riserva il diritto di:

- pubblicare, esporre e divulgare le proposte;
- utilizzare materiali a fini istituzionali e promozionali, citando gli autori.

Eventuali sviluppi progettuali saranno concordati nel rispetto dei diritti morali.

12.Obbligo di riservatezza

È fatto divieto assoluto ai partecipanti di pubblicare o diffondere in qualsiasi forma i progetti presentati prima della comunicazione ufficiale degli esiti del concorso.

La violazione di tale disposizione comporterà l'immediata esclusione.

13.Esiti e possibili sviluppi

La Call prevede i seguenti riconoscimenti:

- 1° premio: € 10.000,00;
- 4 menzioni a discrezione della Giuria: € 500,00.

Pubblicazione dei risultati del concorso entro 90 giorni dal termine dello stesso.

Il progetto vincitore potrà costituire la base per le successive fasi di sviluppo. Questo non implica automaticamente la realizzazione, ma apre alla possibilità di un dialogo progettuale con l'Amministrazione.

14.Accettazione

La partecipazione alla Call implica l'accettazione integrale delle condizioni sopra esposte.

Il materiale inviato resterà agli atti del progetto e potrà essere oggetto di valorizzazione culturale e divulgativa, nel rispetto della proprietà intellettuale dei proponenti.

15.Note finali

L'Ente banditore si riserva la facoltà di replicare, in contesti adeguati, una parte dell'allestimento, nello specifico, l'elemento ritenuto più iconico e rappresentativo (come elemento itinerante atto a comunicare la nascita del nuovo museo in regione).

Promotore: Comune di Manzano

In collaborazione con Cluster Legno, Arredo e Sistema Casa FVG Srl Consortile - Società Benefit

Con la Delegazione Friuli Venezia Giulia ADI.